

Traguardi per lo sviluppo delle competenze di Italiano al termine della Scuola Primaria

- L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
- Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
- Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.
- Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.
- Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
- Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.
- E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

CLASSE TERZA								
COMPETENZE CHIAVE	COMPETENZE DISCIPLINARI	AREE DI COMPETENZA	COMPETENZE ATTIVATE		OBIETTIVI MINIMI	DIDATTICA INCLUSIVA	CRITERI DI VALUTAZIONE	RUBRICHE VALUTATIVE
			CONOSCENZE	ABILITA'				
<ul style="list-style-type: none">• <u>Comunicazione nella madre lingua.</u>• Comunicazione nelle lingue straniere.• Competenza matematica e competenza di base in scienza e tecnologia.• Competenza digitale.• <u>Imparare ad imparare.</u>• <u>Competenze sociali e civiche.</u>• <u>Spirito di iniziativa e imprenditorialità</u>	Padroneggia gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.	Ascolto e parlato	L'alunno conosce: <ul style="list-style-type: none">• la lingua come strumento di espressione per comunicare;• le regole dell'ascolto (silenzio, atteggiamenti posturali adeguati ecc...);• le modalità di intervento negli scambi	<ul style="list-style-type: none">• Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti.• Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere l'argomento di una conversazione e intervenire in modo chiaro, semplice e pertinente.• Comprendere il senso globale di testi ascoltati.	<ul style="list-style-type: none">- Esercizi collettivi-Esercizi graduati-Esercizi guidati-Lavoro in coppia-Tutoraggio Cooperative learning-Supporto di immagini-Giochi strutturati	Comprensione e comunicazione	10- Comprende in modo corretto esauriente ed approfondito. Si esprime in modo corretto, completo,approfondito ed originale. 9/8- Comprende in modo corretto ed esauriente. Si esprime in modo corretto coerente ed appropriato.

<ul style="list-style-type: none"> • Consapevolezza ed espressione culturale. 			<p>comunicativi (ascolto, pertinenza e rispetto del turno di parola);</p> <ul style="list-style-type: none"> • forme di testo orale: il dialogo, la discussione, la conversazione; • il lessico adeguato all'età e alle circostanze. 	<ul style="list-style-type: none"> • Seguire la narrazione di semplici testi ascoltati o letti cogliendone il senso globale • Riferire oralmente una storia personale, un racconto reale o fantastico secondo l'ordine cronologico. • Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o attività che conosce bene. 	<ul style="list-style-type: none"> • Raccontare situazioni o eventi personali, semplici storie inventate in modo chiaro rispettando la sequenza cronologica. • Comprendere semplici istruzioni di gioco e di lavoro. 	- Esperienze concrete		<p>6/7 -Comprende in modo essenziale. Si esprime in modo corretto e abbastanza appropriato e pertinente.</p> <p>5 -Comprende solo se guidato. Si esprime in modo poco chiaro , non rispettando l'argomento di conversazione.</p>
	<p>Legge, comprende ed interpreta testi scritti di vario tipo.</p>	Lettura	<p>L'alunno legge,comprende:</p> <ul style="list-style-type: none"> • le modalità di lettura (intonazione ,pause); • la funzione dei segni di punteggiatura); 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi), cogliendo l'argomento centrale e le informazioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere ad alta voce in modo corretto. • Leggere e comprendere semplici e brevi testi di generi diversi. 	<p>- Esercizi collettivi</p> <p>-Esercizi graduati</p> <p>-Esercizi guidati</p> <p>-Lavoro in coppia</p> <p>-Tutoraggio Cooperative</p>	<p>Tecnica di lettura</p> <p>Comprensione del testo</p> <p>Individuazione delle informazioni</p>	<p>10 - Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. Comprende in modo immediato esprimendo</p>

			<ul style="list-style-type: none"> •le diverse tipologie di lettura (silenziosa, ad alta voce, per studio, drammatizzata); •alcune tipologie testuali: testo narrativo (fiaba, favola, mito, leggenda), descrittivo, regolativo, espositivo, poetico; •gli elementi principali di un testo (personaggi, luoghi e tempi); •la struttura di un testo narrativo, descrittivo ,poetico e regolativo. 	essenziali ,le intenzioni comunicative di chi scrive. •Comprendere testi di tipo diverso individuando scopi funzionali, pratici, di svago .•Leggere semplici e brevi testi letterari di vario genere cogliendo il significato globale.	•Leggere un brano e ricavarne le informazioni essenziali.	learning -Supporto di immagini -Giochi strutturati -Esperienze concrete	valutazioni critiche ed operando collegamenti. 8/9 -Legge in modo corretto , scorrevole ed espressivo. Comprende e trae informazioni in modo autonomo e completo.Opera collegamenti. 6/7 -Legge in modo abbastanza corretto , abbastanza scorrevole ed espressivo. Comprende in modo essenziale ma complessivamente adeguato. 5 Legge con difficoltà, in modo scorretto ed inespressivo. Non comprende le informazioni principali di un testo.
--	--	--	--	--	---	--	--

	Produce testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.	Scrittura	<p>L'alunno utilizza:</p> <ul style="list-style-type: none"> • le diverse tipologie testuali; • le operazioni propedeutiche al riassumere e alla sintesi; • la pianificazione elementare di un testo scritto (idee, selezione delle stesse, organizzazione schematica); • semplici strategie di autocorrezione; • la costruzione di rime. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicare per iscritto con frasi semplici, compiute e strutturate in un breve testo che rispetti le fondamentali convenzioni ortografiche e le principali sequenze cronologiche. • Produrre semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti (per utilità personale, per stabilire rapporti interpersonali) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere semplici frasi corrette dal punto di vista ortografico e sintattico. • Produrre semplici testi chiari e coerenti relativi a vissuti personali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Esercizi collettivi -Esercizi graduati -Esercizi guidati -Lavoro in coppia -Tutoraggio Cooperative learning -Supporto di immagini -Giochi strutturati -Esperienze concrete - Uso della LIM 	Produzione di frasi e di testi.	<p>10-Produce testi personali usando un linguaggio ricco e originale. Produce testi corretti.</p> <p>8/9- Produce testi coerenti usando un linguaggio chiaro ed appropriato. Produce testi corretti.</p> <p>6/7- Produce testi usando un linguaggio semplice, ma abbastanza chiaro ed adeguato. Produce testi abbastanza corretti.</p> <p>5- Produce testi usando un linguaggio poco chiaro e non sempre adeguato. Produce testi non corretti.</p>

				<ul style="list-style-type: none"> •Produrre testi legati a scopi diversi (narrare, descrivere ecc.) 				
	Riflette sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo Riflessione sull'uso della lingua: ortografia, morfologia e sintassi	L'alunno conosce: <ul style="list-style-type: none"> • le principali convenzioni ortografiche; • I principali segni di punteggiatura e la loro funzione; •le parti del discorso e le categorie grammaticali: articolo, nome, aggettivo qualificativo al grado positivo, verbo; •le funzioni dei principali tempi verbali (indicativo) : ausiliari, prima, seconda e terza coniugazione dei verbi regolari; 	<ul style="list-style-type: none"> •Utilizzare le principali convenzioni ortografiche. •Riconoscere la funzione dei principali segni di interpunzione. • Attivare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi. •Conoscere le parti variabili e invariabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice. 	<ul style="list-style-type: none"> •Utilizzare le principali convenzioni ortografiche. • Individuare le parti variabili del discorso: articolo, nome, aggettivo, verbo. •Utilizzare i principali tempi verbali. •Riconoscere il soggetto e il predicato. •Saper costruire una frase di senso compiuto. 	<ul style="list-style-type: none"> - Esercizi collettivi -Esercizi graduati -Esercizi guidati -Lavoro in coppia -Tutoraggio Cooperative learning -Supporto di immagini -Giochi strutturati -Esperienze concrete -Uso della LIM 	Correttezza ortografica e sintattica	<p>10-Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto, completo ed approfondito. Individua gli elementi sintattici in frasi complesse.</p> <p>8/9-Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo. Individua gli elementi sintattici anche in frasi più complesse.</p> <p>6/7- Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo. Riconosce le principali parti del discorso in frasi semplici.</p>

			<ul style="list-style-type: none"> • l'ordine alfabetico ed il dizionario; • il discorso diretto e indiretto; • la relazione di significati tra le parole(sinonimia); • la funzione del soggetto e del predicato; • la costruzione della frase: soggetto, predicato ed espansione diretta. 					<p>5- Individua gli elementi della frase minima. Riconosce le principali parti del discorso solo se guidato.</p>
--	--	--	---	--	--	--	--	---