

Traguardi per lo sviluppo delle competenze di educazione fisica al termine della scuola primaria

- L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
- Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico – musicali e coreutiche.
- Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.
- Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.
- Agisce rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.
- Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.
- Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

CLASSE TERZA								
COMPETENZE CHIAVE	COMPETENZE DISCIPLINARI	AREE DI COMPETENZA	COMPETENZE ATTIVATE		OBIETTIVI MINIMI	DIDATTICA INCLUSIVA	CRITERI DI VALUTAZIONE	RUBRICHE VALUTATIVE
			CONOSCENZE	ABILITA'				
<ul style="list-style-type: none"> • Comunicazione nella madre lingua • Comunicazione nelle lingue straniere. • Competenza matematica e competenza di base in scienza e tecnologia. • Competenza digitale. • <u>Imparare ad imparare.</u> • <u>Competenze</u> 	Utilizza in maniera corretta e consapevole il proprio corpo.	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo.	L'alunno conosce: 1 A. Il corpo e la sua relazione con lo spazio <ul style="list-style-type: none"> • La gestione dello spazio in rapporto con gli altri e con gli oggetti. • Orientamento nello spazio secondo le 	1. Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo 1.1. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea. 1.2. Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori con l'aiuto dell'insegnante.	- Esercizi collettivi - Esercizi graduate - Esercizi guidati - Lavoro in coppia - Tutoraggio	Padronanza schemi motori	10: Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro e completo. 8/9: Ha una completa padronanza degli schemi motori.

<p><u>sociali e civiche</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Spirito di iniziativa e imprenditorialità. • <u>Consapevolezza ed espressione culturale.</u> 			<p>consegne.</p> <p>1 B. Il corpo e la sua relazione con il tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> • La conoscenza di strutture regolari e irregolari (cadenza, struttura ritmica, successione temporale). <p>1 C. Il corpo e la sua relazione spazio temporale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscimento della relazione di velocità tra oggetto e persona. • Adattamento dei propri movimenti alle sequenze ritmiche trasmesse. • Affinamento della capacità di coordinazione oculo-manuale. • La valutazione della corretta traiettoria compiuta dagli oggetti. 	<p>successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p>		<p>-Cooperative learning</p> <p>-Supporto di immagini</p> <p>-Giochi strutturati</p> <p>-Esperienze concrete</p>		<p>6/7: Ha una sufficiente/buona padronanza degli schemi motori.</p> <p>5:Utilizza con difficoltà diversi schemi motori.</p>
---	--	--	---	---	--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> ● La valutazione delle sequenze temporali in giochi di squadra. 					
	Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo.	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo –espressiva.	<p>L'alunno conosce:</p> <p>2.Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo espressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> ● La comunicazione gestuale (espressione corporea e creatività). ● La capacità di osservazione, di attenzione e di concentrazione. ● La capacità di apprendere semplici danze (popolari e non). 	<p>2.Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo espressiva</p> <p>2.1. Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</p> <p>2.2. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p>	Eseguire semplici sequenze di movimento individuale.	<ul style="list-style-type: none"> -Esercizi collettivi -Esercizi graduati -Esercizi guidati -Lavoro in coppia -Tutoraggio -Cooperative learning -Supporto di Immagini -Giochi strutturati -Esperienze concrete 	Utilizzo del proprio corpo come mezzo di comunicazione ed espressione.	<p>10- Utilizza in modo sicuro il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i principali stati d'animo.</p> <p>8/9- Utilizza in abbastanza sicuro il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i principali stati d'animo.</p> <p>6/7- Utilizza con sufficiente sicurezza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i principali stati d'animo.</p>

								<p>5- Utilizza solo se incoraggiato e accompagnato il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i principali stati d'animo.</p>
	<p>Lavora nel gruppo condividendo e rispettando le regole.</p>	<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play.</p>	<p>L'alunno conosce:</p> <p>3. Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Il rispetto delle regole del gioco e della competizione sportiva. ● La conoscenza di semplici strategie per la riuscita del gioco. ● La conoscenza degli aspetti positivi del lavorare insieme. ● La capacità di collaborare nei giochi di squadra in modo attivo, nel rispetto dei diversi ruoli. 	<p>3. Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <p>3.1. Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport.</p> <p>3.2. Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.</p> <p>3.3. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p> <p>3.4. Rispettare le regole nella competizione</p>	<p>Partecipare attivamente alle diverse forme di gioco.</p>	<p>- Incentivi all'autostima.</p> <p>- Tutoraggio.</p> <p>- Cooperative learning.</p>	<p>Conoscenza, partecipazione e rispetto delle regole</p>	<p>10:Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport con consapevolezza.</p> <p>8/9:Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport.</p> <p>6/7:Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport con discontinuità.</p> <p>5: Non partecipa e non rispetta le regole dei giochi.</p>

				sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.				
	Individua comportamenti e stili di vita utili ad un buon stato di salute.	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza.	<p>L'alunno conosce:</p> <p>4. Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conoscenza dell'utilizzo corretto delle attrezzature. ● Rispetto delle norme igieniche. 	<p>4. Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <p>4.1. Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <p>4.2. Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardiorespiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</p>	Conoscenza dell'utilizzo corretto di alcune attrezzature.	<ul style="list-style-type: none"> - Esperienze laboratoriali. - Tutoraggio. - Cooperative learning. 	Riconoscimento di alcuni essenziali principi relativi al benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo ed ad un corretto regime alimentare.	<p>10- Riconosce in modo corretto l'esistenza di alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e ad una corretta alimentazione.</p> <p>8/9- Riconosce in modo abbastanza corretto alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e ad una corretta alimentazione.</p> <p>6/7- Riconosce in modo approssimativo alcuni essenziali principi relativi</p>

								<p>al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e ad una corretta alimentazione.</p> <p>5-Non sempre riconosce alcuni principi relativi al al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e ad una corretta alimentazione.</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	---