

## Traguardi per lo sviluppo delle competenze di Italiano al termine della Scuola Primaria

- L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
- Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
- Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.
- Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.
- Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
- Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.
- E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

CLASSE PRIMA								
COMPETENZE CHIAVE	COMPETENZE DISCIPLINARI	AREE DI COMPETENZA	COMPETENZE ATTIVATE		OBIETTIVI MINIMI	DIDATTICA INCLUSIVA	CRITERI DI VALUTAZIONE	RUBRICHE VALUTATIVE
			CONOSCENZE	ABILITA'				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Comunicazione nella madre lingua</b></li> <li>• Comunicazione nelle lingue straniere.</li> <li>• Competenza matematica e competenza di base in scienza e tecnologia.</li> <li>• Competenza digitale.</li> <li>• <b>Imparare ad imparare.</b></li> <li>• <b>Competenze sociali e civiche.</b></li> <li>• <b>Spirito di iniziativa e imprenditorialità.</b></li> <li>• Consapevolezza ed espressione culturale.</li> </ul>	Padroneggia gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.	<b>Ascolto e parlato</b>	L'alunno conosce: <ul style="list-style-type: none"> <li>• la lingua come strumento di espressione per raccontare esperienze dirette;</li> <li>• le regole della comunicazione: ascoltare e rispettare il proprio turno;</li> <li>• la frase come veicolo di</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capire una semplice conversazione: consegna, comandi ed indicazioni.</li> <li>• Ascoltare e comprendere i compagni e l'insegnante durante semplici conversazioni e/o racconti.</li> <li>• Ascoltare e comprendere la narrazione di</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capire semplici frasi, pronunciate chiaramente.</li> <li>• Ascoltare e comprendere i compagni e l'insegnante durante semplici conversazioni e/o racconti.</li> <li>• Ascoltare e comprendere</li> </ul>	-Esercizi collettivi -Esercizi graduati -Esercizi guidati -Lavoro in coppia -Tutoraggio -Cooperative learning -Supporto di immagini	Comprensione e comunicazione	<b>10</b> -Ascolta e interagisce in modo pertinente e per tempi prolungati.  <b>9/8</b> - Ascolta e interagisce in modo corretto e pronto.

			comunicazione.	<p>semplici testi cogliendone il senso globale.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccontare brevi esperienze vissute o semplici storie seguendo l'ordine cronologico.</li> <li>• Pronunciare correttamente fonemi, sillabe e parole nell'eloquio.</li> </ul>	<p>semplici testi cogliendone il senso globale con il supporto di immagini.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esporre con semplici frasi esperienze vissute.</li> <li>• Pronunciare correttamente parole nell'eloquio.</li> </ul>	<p>-Giochi strutturati</p> <p>-Esperienze concrete</p>		<p><b>6/7</b> -Presta attenzione con discontinuità e interagisce in modo non sempre pertinente.</p> <p><b>5</b>-Non presta attenzione e non interagisce negli scambi comunicativi</p>
	Legge, comprende ed interpreta testi scritti di vario tipo.	<b>Lettura</b>	<p>L'alunno legge e comprende:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• corrispondenza fonema-grafema;</li> <li>• caratteri grafici;</li> <li>• vocali, consonanti, sillabe, digrammi, trigrammi e suoni particolari;</li> <li>• avvio alla lettura;</li> <li>• avvio alla conoscenza della funzione dei segni di punteggiatura (punto, punto e virgola, punto esclamativo);</li> <li>• lettura di semplici narrazioni e filastrocche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire la strumentalità di base della lettura.</li> <li>• Leggere e comprendere il significato di semplici parole.</li> <li>• Leggere e comprendere il significato di semplici frasi.</li> <li>• Leggere e comprendere il significato di brevi testi (narrativi, descrittivi) cogliendone l'argomento centrale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere il significato di semplici parole.</li> <li>• Abbinare parole ad immagini.</li> </ul>	<p>-Esercizi collettivi</p> <p>-Esercizi graduati</p> <p>-Esercizi guidati</p> <p>-Lavoro in coppia</p> <p>-Tutoraggio</p> <p>-Cooperative learning</p> <p>-Supporto di immagini</p> <p>-Giochi strutturati</p> <p>-Esperienze concrete</p>	<p>Tecnica di lettura</p> <p>Individuazione delle informazioni</p>	<p><b>10</b>-Legge in modo corretto, scorrevole e espressivo. Comprende in modo completo e rapido.</p> <p><b>8/9</b>-Legge in modo corretto scorrevole e comprende in modo funzionale.</p> <p><b>6/7</b>- Legge in modo meccanico e comprende le informazioni essenziali.</p> <p><b>5</b>- Non legge</p>

	Produce testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.	<b>Scrittura</b>	<p>L'alunno utilizza e scrive:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• le prime convenzioni di scrittura (vocali e consonanti, scansione in sillabe, raddoppiamenti, grafemi complessi);</li> <li>• i diversi caratteri grafici e la organizzazione spaziale della pagina;</li> <li>• la funzione dei segni di punteggiatura forte;</li> <li>• il concetto di frase;</li> <li>• la scoperta di parole e dei loro significati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tradurre in didascalie i contenuti di un'immagine.</li> <li>• Scrivere sotto dettatura semplici parole.</li> <li>• Produrre semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti e a situazioni quotidiane.</li> <li>• Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute che rispettino le prime convenzioni ortografiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Completare le parole scrivendone la parte iniziale e/o finale.</li> <li>• Scrivere sotto dettatura semplici parole.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Esercizi collettivi</li> <li>-Esercizi graduati</li> <li>-Esercizi guidati</li> <li>-Lavoro in coppia</li> <li>-Tutoraggio</li> <li>-Cooperative learning</li> <li>-Supporto di immagini</li> <li>-Giochi strutturati</li> <li>-Esperienze concrete</li> </ul>	Produzione di testi	<p><b>10</b>-Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo sempre corretto.</p> <p><b>8/9</b>- Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo corretto.</p> <p><b>6/7</b>-Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo poco corretto e organizzato.</p> <p><b>5</b>- Scrive solo copiando .</p>
--	--	------------------	---	--	---	--	---------------------	--

	Riflette sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.	<p><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b></p> <p><b>Elementi di grammatica esplicita e riflessioni sull'uso della lingua</b></p>	<p>L'alunno conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• la corrispondenza tra fonema e grafema;</li> <li>• la distinzione di suoni affini (T/D;F/V;P/B;S/Z...)</li> <li>• la distinzione di suoni omofoni e non omografi.</li> <li>• le sillabe, le parole;</li> <li>• digrammi e trigrammi;</li> <li>• convenzioni ortografiche;</li> <li>• le funzioni della punteggiatura forte;</li> <li>• concordanza di genere e numero;</li> <li>• parole, non/parole;</li> <li>• rime;</li> <li>• le relazioni di significato tra le parole;</li> <li>• alcuni campi semantici di nomi (ampliamento del lessico).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compiere semplici osservazioni su fonemi e grafemi per coglierne la corrispondenza.</li> <li>• Attivare semplici riflessioni sulle prime convenzioni ortografiche.</li> <li>• Arricchire il lessico e memorizzare parole nuove.</li> <li>• Comprendere ed utilizzare in modo appropriato le parole appartenenti al vocabolario fondamentale e a quello di alto uso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compiere semplici osservazioni su fonemi e grafemi per coglierne la corrispondenza</li> <li>• Arricchire il lessico e memorizzare parole nuove.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Esercizi collettivi</li> <li>-Esercizi graduati</li> <li>-Esercizi guidati</li> <li>-Lavoro in coppia</li> <li>-Tutoraggio</li> <li>-Cooperative learning</li> <li>-Supporto di immagini</li> <li>-Giochi strutturati</li> <li>-Esperienze concrete</li> </ul>	<p>Uso delle convenzioni ortografiche</p> <p>Riconoscimento e denominazione di alcune parti del discorso.</p>	<p><b>10-</b> Riconosce e denomina con sicurezza alcune parti del discorso e rispetta le convenzioni ortografiche.</p> <p><b>8/9-</b> Riconosce e denomina alcune parti del discorso e utilizza le convenzioni ortografiche.</p> <p><b>6/7-</b> Individua alcune parti del discorso e rispetta la corrispondenza tra fonemi e grafemi.</p> <p><b>5-</b> Non rispetta la corrispondenza tra fonemi e grafemi.</p>