

## Traguardi per lo sviluppo delle competenze di geografia al termine della Scuola Primaria

- L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
- Utilizza il linguaggio della geo - graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.
- Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico -letterarie).
- Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani.)
- Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.
- Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.
- Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

| CLASSE QUARTA   |   |                     |  |  |  |   |  |   |
|---|---|---------------------|--|--|--|---|--|---|
| COMPETENZE CHIAVE   | COMPETENZE DISCIPLINARI   | AREE DI COMPETENZA  | COMPETENZE ATTIVATE  |  | OBIETTIVI MINIMI                             | DIDATTICA INCLUSIVA   | CRITERI DI VALUTAZIONE                                     | RUBRICHE VALUTATIVE   |
|   |   |                     | CONOSCENZE   | ABILITA'   |  |   |  |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Comunicazione nella madre lingua</b></li> <li>• Comunicazione nelle lingue straniere.</li> <li>• Competenza matematica e competenza di base in scienza e tecnologia.</li> <li>• Competenza digitale.</li> <li>• <b>Imparare ad imparare.</b></li> <li>• <b>Competenze sociali e civiche.</b></li> <li>• Spirito di iniziativa e imprenditorialità.</li> <li>• Consapevolezza ed espressione culturale.</li> </ul> | <p>Si orienta utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.</p> <p>Estende le proprie carte mentali al territorio italiano attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta.</p> | <b>Orientamento</b> | <p>L'alunno conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- il concetto di geografia;</li> <li>- i metodi di rappresentazione geografica (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.);</li> <li>- gli strumenti utili per l'orientamento;</li> <li>- gli elementi di cartografia.</li> </ul> | <p>-Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando la bussola e i punti cardinali.</p> <p>-Acquisire la consapevolezza di muoversi e orientarsi nello spazio grazie alle proprie carte mentali che si strutturano e si ampliano man mano che si esplora lo spazio circostante.</p> | -Riconoscere in spazi noti i punti cardinali | <p>-Esercizi collettivi</p> <p>-Esercizi graduati</p> <p>-Esercizi guidati</p> <p>-Lavoro in coppia</p> <p>-Tutoraggio</p> <p>-Cooperative learning</p> <p>-Supporto di immagini</p> <p>-Giochi strutturati</p> <p>-Esperienze concrete</p> | Orientamento ed utilizzo di dati, mappe, carte e strumenti | <p><b>10</b><br/>Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto e consapevole.</p> <p><b>9/8</b><br/>Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto.</p> <p><b>7/6</b><br/>Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in situazioni semplici.</p> <p><b>5</b><br/>Fatica ad orientarsi.</p> |

|  |   |  |   |  |   |   |  |  |
|--|---|--|---|--|---|---|--|--|
|  |   |  |   |  |   |   |  |  |
|  | <p>Analizza i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali.</p> | <p><b>Linguaggio della geo-graficità</b></p> | <p>L'alunno conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-alcuni tipi di cartografia: legenda e simbologia, coordinate geografiche (il reticolo geografico, latitudine e longitudine) e riduzione in scala;</li> <li>-la terminologia specifica della disciplina.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Distinguere le tipologie cartografiche.</li> <li>-Leggere e utilizzare carte geografiche a diversa scala e carte tematiche.</li> <li>-Ricavare informazioni utili dalle carte.</li> <li>-Denominare correttamente gli elementi principali dell'ambiente utilizzando la terminologia specifica.</li> <li>-Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative.</li> <li>-Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Distinguere alcune tipologie cartografiche.</li> <li>-Leggere e ricava alcune informazioni dalle carte</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Esercizi collettivi</li> <li>-Esercizi graduati</li> <li>-Esercizi guidati</li> <li>-Lavoro in coppia</li> <li>-Tutoraggio</li> <li>-Cooperative learning</li> <li>-Supporto di immagini</li> <li>-Giochi strutturati</li> <li>-Esperienze concrete</li> <li>- Uso della LIM</li> </ul> | <p>Lettura ed utilizzo di dati, mappe, carte e strumenti</p> | <p><b>10</b><br/>Legge ed interpreta dati e carte con rapidità e sicurezza.</p> <p><b>9/8</b><br/>Legge ed interpreta dati e carte in modo corretto e preciso.</p> <p><b>7/6</b><br/>Legge ed interpreta dati e carte in modo abbastanza corretto.</p> <p><b>5</b><br/>Fatica a leggere e interpretare dati e carte.</p> |

|  |  |  |   |  |  |  |   |  |
|--|--|--|---|--|--|--|---|--|
|  | <p>Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</p> | <p><b>Paesaggio</b></p>                      | <p>L'alunno conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-il clima, i fattori climatici e le zone climatiche della terra;</li> <li>-le regioni climatiche italiane;</li> <li>- il paesaggio italiano (montagna, collina, pianura, fiume, lago, mare);</li> <li>-i vari settori di produzione.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani.</li> <li>-Individuare le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale.</li> <li>- Collegare gli elementi fisici e climatici di un ambiente e mettere in relazione l'ambiente e le sue risorse con le condizioni di vita dell'uomo.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Riconoscere i principali paesaggi italiani individuandone alcune analogie e differenze.</li> <li>-Collegare gli elementi fisici e climatici di un ambiente.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Esercizi collettivi</li> <li>-Esercizi graduati</li> <li>-Esercizi guidati</li> <li>-Lavoro in coppia</li> <li>-Tutoraggio</li> <li>-Cooperative learning</li> <li>-Supporto di immagini</li> <li>-Giochi strutturati</li> <li>-Esperienze concrete</li> <li>-Uso della LIM</li> </ul> | <p>Conoscenza dei contenuti. Esposizione.</p> | <p><b>10</b></p> <p>Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina.</p> <p><b>9/8</b></p> <p>Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà lessicale</p> <p><b>7/6</b></p> <p>Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio</p> <p><b>5</b></p> <p>Fatica ad organizzare le informazioni, a memorizzarle e ad esporle.</p> |
|  | <p>Acquisisce il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e lo utilizza a partire dal contesto italiano.</p>  | <p><b>Regione e sistema territoriale</b></p> | <p>L'alunno conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• il concetto polisemico di regione; essere consapevoli di appartenere a più spazi regionali, che variano secondo gli aspetti considerati;</li> <li>• l'importanza dei diversi ambienti e delle loro risorse per</li> </ul>                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere l'interdipendenza fra elementi fisici e antropici.</li> <li>- Rispettare e valorizza il patrimonio naturale.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Conoscere le principali caratteristiche fisiche e alcune attività economiche del territorio italiano.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Esercizi collettivi</li> <li>-Esercizi graduati</li> <li>-Esercizi guidati</li> <li>-Lavoro in coppia</li> <li>-Tutoraggio</li> <li>-Cooperative learning</li> <li>-Supporto di immagini</li> <li>-Giochi strutturati</li> </ul>   | <p>Conoscenza dei contenuti. Esposizione</p>  | <p><b>10</b></p> <p>Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina.</p> <p><b>9/8</b></p> <p>Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà lessicale</p>  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|--|--|--|--|---|
|  | <p>Individua problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</p> |  | <p>la vita dell'uomo;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• gli elementi fisici e antropici del territorio italiano e la relazione tra loro;</li> <li>• le relazioni tra attività economiche e risorse del territorio;</li> <li>• i comportamenti orientati all'uso responsabile delle risorse;</li> <li>• le principali organizzazioni per la salvaguardia dell'ambiente.</li> </ul> |  |  | <p>-Esperienze concrete<br/>-Uso della LIM</p> |  | <p><b>7/6</b><br/>         Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.</p> <p><b>5</b><br/>         Fatica ad organizzare le informazioni, a memorizzarle e ad esporle.</p> |
|--|--|--|--|--|--|--|--|---|

